

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Sonia Maribel España Chiriz</u>	CUI:	<u>1927 01428 0305</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-123-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>19-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>51817063</u>
Número de Factura:	<u>4059712087</u>	Serie:	<u>7DDF67B7</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Mes de diciembre del 2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q 83,548.39</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 al 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en la elaboración del planificador bimensual de las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
- b) Apoyé y proporcioné un proceso de inducción al personal de nuevo ingreso con todo lo relacionado a las acciones del proyecto Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
- c) Apoyé en el acompañamiento técnico e implementación de estrategias que fueron eficientes en los procesos administrativos de las Casas de Desarrollo Cultural de la Región Asignada.
- d) Apoyé en el establecimiento de alianzas para el trabajo en equipo de las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
- e) Apoyé en la recepción de informes mensuales, RUUN y memoria de labores del equipo de las Casas de Desarrollo Cultural de la región atendida en las fechas asignadas.
- f) Apoyé y brindé acompañamiento técnico para la alimentación y difusión del Sistema de Información SIC, por parte de las Casas de Desarrollo Cultural.
- g) Apoyé en el monitoreo del cumplimiento de acciones realizadas por las Casas de Desarrollo Cultural según planificador autorizado.
Apoyé en la elaboración de un plan de trabajo regional en el marco de la gestión cultural que coordinó acciones apegadas al Plan Nacional de Gobierno, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, ODS, Plan Katún Nuestra Guatemala 2032, Plan Operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y normativas culturales vigentes, en beneficio y para atención a los pueblos Indígenas y comunidades lingüísticas de la región asignada.
- h) Apoyé la organización comunitaria para la generación de emprendimientos culturales autosostenibles mediante la perfilación, presentación y seguimiento de proyectos ante organismos nacionales e internacionales.
- i) Apoyé en la coordinación y articulación interinstitucional con gobiernos locales, sociedad civil y organizaciones culturales para la formulación de las Políticas Culturales Municipales.
- k) Apoyé en la generación de propuestas sistemáticas para la incorporación de la cultura en los planes municipales de desarrollo.
- j) Apoyé en la atención, coordinación y seguimiento territorial de todo lo referente al Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural a nivel departamental, regional y las distintas comisiones que de ellas emanaron.

- m) Apoyé, coordiné, ejecuté y registré los procesos de convocatoria para las elecciones de los representantes de Pueblos Indígenas ante el Sistema de Consejos de Desarrollo.
- n) Apoyé eventualmente el trabajo territorial en otras regiones que fueron designadas por el jefe inmediato.
- o) Apoyé en la articulación y representatividad ministerial ante las diferentes dependencias del estado, sociedad civil, gobiernos locales a nivel comunitario, que me fueron designadas y autorizadas.

Sonia Maribel España Chiriz
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Lic. Otto Mauricio Juárez Chen
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
Y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Sonia Maribel España Chiriz</u>	CUI:	<u>1927 01428 0305</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-123-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>19-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>51817063</u>
Número de Factura:	<u>4059712087</u>	Serie:	<u>7DDF67B7</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2022 al 31/12/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q 83,548.39</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 al 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Apoyé en la elaboración del planificador bimensual de las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
- b) Apoyé y proporcioné un proceso de inducción al personal de nuevo ingreso con todo lo relacionado a las acciones del proyecto Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
- c) Apoyé en el acompañamiento técnico e implementación de estrategias que fueron eficientes en los procesos administrativos de las Casas de Desarrollo Cultural de la Región Asignada.
- d) Apoyé en el establecimiento de alianzas para el trabajo en equipo de las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
- e) Apoyé en la recepción de informes mensuales, RUUN y memoria de labores del equipo de las Casas de Desarrollo Cultural de la región atendida en las fechas asignadas.
- f) Apoyé y brindé acompañamiento técnico para la alimentación y difusión del Sistema de Información SIC, por parte de las Casas de Desarrollo Cultural.
- g) Apoyé en el monitoreo del cumplimiento de acciones realizadas por las Casas de Desarrollo Cultural según planificador autorizado.
- h) Apoyé en la elaboración de un plan de trabajo regional en el marco de la gestión cultural que coordinó acciones apegadas al Plan Nacional de Gobierno, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, ODS, Plan Katún Nuestra Guatemala 2032, Plan Operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y normativas culturales vigentes, en beneficio y para atención a los pueblos indígenas y comunidades lingüísticas de la región asignada.
- i) Apoyé la organización comunitaria para la generación de emprendimientos culturales autosostenibles mediante la perfilación, presentación y seguimiento de proyectos ante organismos nacionales e internacionales.
- j) Apoyé en la coordinación y articulación interinstitucional con gobiernos locales, sociedad civil y organizaciones culturales para la formulación de las Políticas Culturales Municipales.
- k) Apoyé en la generación de propuestas sistemáticas para la incorporación de la cultura en los planes municipales de desarrollo.
- l) Apoyé en la atención, coordinación y seguimiento territorial de todo lo referente al Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural a nivel departamental, regional y las distintas comisiones que de ellas emanaron.

- m) Apoyé, coordiné, ejecuté y registré los procesos de convocatoria para las elecciones de los representantes de Pueblos Indígenas ante el Sistema de Consejos de Desarrollo.
- n) Apoyé eventualmente el trabajo territorial en otras regiones que fueron designadas por el jefe inmediato.
- o) Apoyé en la articulación y representatividad ministerial ante las diferentes dependencias del estado, sociedad civil, gobiernos locales a nivel comunitario, que me fueron designadas y autorizadas.

Sonia Maribel España Chiriz

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Lic. Otto Mauricio Juárez Chen

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Encargado del Depto. de Gestión
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
Y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Sonia Maribel España Chiriz</u>	CUJ:	<u>1927 01428 0305</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-123-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>19-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>51817063</u>
Número de Factura:	<u>4059712087</u>	Serie:	<u>7DDF67B7</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2022 al 31/12/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q 83,548.39</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 al 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- Se logró la elaboración y consolidación de 36 planificadores bimensuales de las Casas de Desarrollo Cultural de la Región VI y la Región VIII logrando consolidar cada actividad planificada por cada Casa de Desarrollo Cultural de las dos regiones a mi cargo, velando para que las actividades se ejecutaran con mucho profesionalismo y Pertinencia Cultural de los siguientes municipio Melchor de Mencos, San José, Poptún, San Benito y Sayaxché del departamento de Petén, Tajumulco, Ixchiguan y San Marcos, municipios del departamento de San Marcos, Totonicapán del departamento de Totonicapán atendidos durante los meses de enero a diciembre del año 2022.
- a) Se logró brindar inducción a 25 personas de nuevo ingreso incluyendo a la maestra itza', inducción con temas relacionados a las acciones del proyecto Casas de Desarrollo Cultural de la Región VI y VIII entre ellas elaboración de memorias de labores, RUUN, ejemplos de las acciones a ejecutar en los diferentes municipios, resaltando las actividades con pertinencia Cultural de cada localidad para el rescate, resguardo y valoración de la Cultura de cada municipio.
- b) Se logró el acompañamiento técnico y la implementación de estrategias que facilitaron la ejecución de las actividades culturales de los siguientes municipios; Melchor de Mencos, San José, Poptún, San Benito y Sayaxché del departamento de Petén, Tajumulco, Ixchiguan, San Rafael Pie de la Cuesta y San Marcos, municipios del departamento de San Marcos, Totonicapán del departamento de Totonicapán atendidos durante los meses de enero a diciembre del año 2022. Para lograr con satisfacción la ejecución de las diferentes actividades y los procesos administrativos de las Casas de Desarrollo Cultural de la Región VI y VIII, desarrolladas a través de talleres presenciales y virtuales.
- c) Se logró establecer alianzas con 5 colectivos de artistas, 8 grupos de artesanos, 5 organización de los Pueblos Indígenas, 10 municipalidades, Ministerio de Educación, 3 Cooperativas, 4 Instituciones financieras, de los municipios de Melchor de Mencos, San José, Poptún, San Benito y Sayaxché del departamento de Petén, Tajumulco, Ixchiguan, San Rafael Pie de la Cuesta y San Marcos, municipios del departamento de San Marcos, Totonicapán del departamento de Totonicapán atendidos durante los meses de enero a diciembre del año 2022, para el trabajo territorial de los equipos de las Casas de Desarrollo Cultural de la región VI y VIII.
- d) Se logró dar acompañamiento técnico para la alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural SIC, por parte de las Casas de Desarrollo Cultural de la región VI y VIII a través de 3 visitas de campo en los municipios de San Marcos, Ixchiguan, San Rafael Pie de la Cuesta y Tajumulco del departamento de San Marcos y 3 visitas en los municipios de Melchor de Mencos, San Miguel Flores y Sayaxché del departamento de Petén, monitoreos de espacios culturales en la cual, se orientó para inscribir a los participantes en el Certamen de GuatePaz y en las actividades culturales realizadas en beneficio de la población.
- e) Se logró dar acompañamiento técnico para la alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural SIC, por parte de las Casas de Desarrollo Cultural de la región VI y VIII a través de 3 visitas de campo en los municipios de San Marcos, Ixchiguan y Tajumulco del departamento de San Marcos y 3 visitas en los municipios de Melchor de Mencos, San Miguel Flores y Sayaxché del departamento de Petén, monitoreos de espacios culturales en la cual, se orientó para inscribir a los participantes en el Certamen de GuatePaz y en las actividades culturales realizadas en beneficio de la población.
- f) Se logró realizar visitas de monitoreo del cumplimiento de acciones al personal de las Casas de Desarrollo Cultural en los siguientes municipios y de la siguiente forma; 4 visitas en Melchor de Mencos, 4 en Flores, 4 en San José, 2 visitas en Sayaxché del departamento de Petén, 3 visitas en San Marcos San Marcos, 2 en Ixchiguan, 2 en Tajumulco del departamento de San Marcos y 2 en Totonicapán departamento de Totonicapán, logrando dejar las recomendaciones y estrategias para el logro de los objetivos.
- g) Se logró elaborar 4 planes de trabajo regionales en el marco de la gestión cultural que coordinó acciones apegadas al Plan Nacional de Gobierno, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, ODS, Plan Katún Nuestra Guatemala 2032, Plan operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y normativas culturales vigentes, en beneficio y para atención a los pueblos indígenas y comunidades lingüísticas K'iche', Kaqchikel, Mam y Q'eqchi' de la región VI de los municipios de Tajumulco, Ixchiguan, San Rafael Pie de la Cuesta y San Marcos, del departamento de San Marcos y la región VIII de los municipios de San Benito, Poptún, Melchor de Mencos, Sayaxché, San José y Flores, Petén de las comunidades lingüísticas Q'eqchi' e Itza'.
- h) Se logró la organización comunitaria para la generación de emprendimientos culturales autosostenibles donde se realizaron 8 ferias de artesanía de esa forma se dio a conocer la perfilación, presentación, análisis y seguimiento de proyectos ante organismos nacionales e internacionales que beneficiaron a los municipios de Tajumulco y San Marcos del departamento de San Marcos de la región VI y los municipios de Melchor de Mencos, Flores y San José del departamento de Petén de la región VIII y con ello contribuir en la economía local de cada municipio y en el desarrollo, durante los meses de enero a diciembre del año 2022.
- i)

- j) Se logró la coordinación y articulación interinstitucional con 4 municipalidades, 3 organización de tejedoras, comadronas, Aja'ja', colectivos de la sociedad civil, CODEDE y líderes comunitarios para el seguimiento de las Políticas Culturales Municipales de las localidades de los municipios de San Marcos, San Marcos, Totonicapán, Totonicapán, Melchor de Mencos y San José del departamento de Petén durante los meses de enero a diciembre.
- k) Se logró brindar diálogos con las autoridades municipalidades de los municipios de Totonicapán y San Marcos del departamento de San Marcos de la Región VI y los municipios de Melchor de Mencos, San José, Petén de la región VII para la generación de propuestas sistemáticas para la incorporación de la cultura en los planes municipales para el desarrollo y rescate cultural del año fiscal 2022.
- l) Se logró brindar la atención, coordinación y seguimiento territorial de todo lo referente al Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural a nivel departamental de Sacatepéquez asistiendo a 5 reuniones ordinarias y 3 extraordinarias, regional y las distintas comisiones que de ellas se emanaron, en coordinación con los promotores culturales de las Región VI y VIII.
- m) Se logró el mapeo, la coordinación, ejecución y registro de los procesos de 4 convocatoria de los municipios de Totonicapán, Totonicapán y San Marcos del departamento de San Marcos de la región VI y los municipios de San José y Melchor de Mencos del departamento de Petén de la región VIII para las elecciones de los representantes de Pueblos Indígenas ante el Sistema de Consejos de Desarrollo del departamento de Petén, San Marcos y Totonicapán.
- n) Se logró brindar apoyo a la región I y V para la realización de actividades entre ellas El Festival "Encuentro de hacedores y portadores de expresiones Culturales en Artes Escénicas de Pueblos Indígenas en el marco del 8vo. Festival Ruk'u'x", reuniones con representantes ante el CONADUR.
- o) Se logró la articulación y representatividad ministerial ante 5 municipalidades, 20 autoridades indígenas, 1 mesa técnica del Instituto Guatemalteco de Turismo, el Ministerio de Educación, el Ministerio de Economía, así como otras dependencias del estado, sociedad civil, gobiernos locales a nivel comunitario, que me fueron designados y autorizados durante los meses de enero a diciembre.

Sonia Maribel España Chiriz
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Lic. Otto Mauricio Juárez Chen
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Lic. Otto Mauricio Juárez Chen
Encargado del Depto. de Gestión
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
Y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

